



COPIA

COMUNITA' MONTANA ALTA TUSCIA LAZIALE

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Verbale n. 32 del 07/07/2021

Oggetto: Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo - teatro- musica - danza. Adesione

L'anno duemilaventuno e questo dì sette del mese di luglio alle ore 15,54 nella sala delle adunanze posta nella Sede Comunitaria, il Commissario Straordinario Liquidatore Giovanni Giuliani, nominato con decreto della Regione Lazio n. T00001 del 07.01.2020 e con nomina definitiva dal 20.01.2020, con i poteri della GIUNTA COMUNITARIA ha adottato la seguente deliberazione.

Partecipa il sottoscritto Dott. Mariosante Tramontana Segretario incaricato della redazione del verbale.

*Il Commissario straordinario
F.to Giuliani Giovanni*

*il Segretario
F.to Dott. Mariosante Tramontana*

.....
Copia conforme all'originale per uso amministrativo
*Il Segretario
Dott. Mariosante Tramontana*

Certificato di pubblicazione
La presente deliberazione è in corso di pubblicazione all'Albo Pretorio del Comune di Montagna dal 08/02/2022 per 15 giorni consecutivi.
(Art.124 comma 1 T.U.2000)

*Il Segretario
F.to Dott. Mariosante Tramontana*

La presente deliberazione è divenuta esecutiva il

☐ Decorsi 15 giorni dalla data di inizio pubblicazione, non essendo pervenute richieste di invio al controllo

☐ Perchè dichiarata immediatamente eseguibile (Art.134 comma 4 D.Lgs. 267/00^);

*Il Segretario
F.to Dott. Mariosante Tramontana*

☐ PARERI ESPRESSI AI SENSI DEL D.Lgs18/08/2000

Visto si esprime parere favorevole in ordine alla sola regolarità tecnico contabile, nonché alla legittimità del presente provvedimento, ai sensi dell'art.49 del D.Lgs.267/2000

Il Responsabile del servizio finanziario

Parere di regolarità tecnica

La GIUNTA

Visto l'Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza), nella Regione Lazio dedicato ai Comuni e agli Enti pubblici individuati nell'ambito dei progetti delle azioni cardine, così come rilevati dalle DGR 385/2015 e DGR 504/2016 ed integrati dalla DGR 624/2018, ed alle associazioni che operano nello spettacolo dal vivo che abbiano un contratto di gestione o un titolo di disponibilità con gli organi ed istituti del Ministero della Cultura per le aree di seguito indicate o con i soggetti pubblici e/o privati accreditati nella Rete regionale prevista dall'art. 2 della L.R. 8/2016: **Città d'Etruria**; Ville di Tivoli; Città di Fondazione; Cammini di spiritualità e Arte sui cammini; Sistema di Ostia Antica e Fiumicino; Sistema della Via Appia Antica; Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico, compresi quelli declinati nell'allegato1 della l.r. n.43/92;

Vista la L.R. 29 dicembre 2014, n.15 e successive modifiche ed integrazioni.

Visto l'importo totale previsto nel bando di euro 600.000,00 così suddiviso: euro 320.00000, sul Capitolo U0000G11914; euro 80.000,00 sul Capitolo U000G11923 nell'esercizio finanziario 2021 -euro 200.000,00 sul Capitolo U0000G11914 nell'esercizio finanziario 2022

Visto che il bando intende sostenere la promozione e la ripresa di attività culturali sospese durante il periodo della "chiusura delle attività" causa epidemia;

Rilevato che l'area geografica di interesse della Comunità Montana Alta Tuscia Laziale, in particolare i comuni ad essa afferenti, insistono nell'area definita "Città d'Etruria";

Rilevato che in questa fase di trasformazione della Comunità Montana, l'ente è chiamato ad avviare percorsi condivisi con i comuni aderenti, utili ad ottimizzare servizi e promuoverne di nuovi in un'ottica di **unione dei comuni** e razionalizzazione delle risorse;

Visto che il Bando prevede finanziamenti destinati al sostegno dei progetti di valorizzazione del patrimonio culturale della Regione Lazio attraverso spettacoli dal vivo svolti in ambiti di interesse culturale;

Considerato che la Comunità Montana è dotata di un sistema organizzativo idoneo a porsi come Ente capo fila degli Enti pubblici e privati che si renderanno disponibili all'adesione al partenariato;

Ravvisata la necessità di acquisire un supporto al responsabile del Procedimento per la fase progettuale all'esterno dell'Ente proponente Capofila, che sarà sotto il controllo dell'Ente medesimo;

RITENUTO coerente con i criteri di efficacia, efficienza e tempestività dell'azione amministrativa avvalersi – tenuto conto dell'esigenza di disponibilità al più presto del progetto – della facoltà di affidamento diretto prevista specificatamente dall'art. n. 31, comma 8, del D.Lgs n. 50/2016, per gli incarichi di progettazione;

VISTO:

- il testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali, approvato con d.lgs. 18 agosto 2000 n. 267;
- il d.lgs. 18 aprile 2016 n. 50;
- il d.lgs. 2 luglio 2010 n. 104;
- la legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche;
- l'art 6 bis della legge 241/90, come introdotto dalla legge 190/2012 e l'art. 6 del D.p.r 62/2013.

Visto il parere favorevole reso ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs n° 267/2000;

Con voti favorevoli ed unanimi;

DELIBERA

Di aderire all'Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza), nella Regione Lazio dedicato ai Comuni e agli Enti pubblici così come rilevati dalle DGR 385/2015 e DGR 504/2016 ed integrati dalla DGR 624/2018, e accreditati nella Rete regionale prevista dall'art. 2 della L.R. 8/2016, nella fattispecie **Città d'Etruria**;

Di autorizzare il Commissario a procedere alla richiesta dei contributi alla Regione Lazio come esplicitato nel relativo avviso;

Di incaricare come responsabile del procedimento il Dott. Fabio Marco Fabbri, che sarà il referente per gli adempimenti necessari sia nella fase di progettazione e presentazione che di esecuzione del detto progetto;

Di individuare, come supporto al Responsabile del Procedimento per la progettazione, un libero professionista che abbia esperienza nella progettazione di altri progetti promossi da Enti Pubblici e Privati e che lo stesso risulti iscritto all'Albo dei progettisti sociali promosso dall'APIS, sotto la supervisione del Responsabile del Procedimento;

Di disciplinare eventualmente separatamente altri aspetti del rapporto partenariale utili e/o necessari per la buona riuscita progettuale;

Di impegnarsi, in caso di finanziamento, a sostenere il 20 % del costo del progetto tramite l'impegno delle Risorse Umane;

Di dare atto che il presente atto sarà pubblicato sul sito internet della Comunità montana – amministrazione trasparente.